

Zpráva z workshopu CIV ze dne 17. 4. 2007

Název workshopu: **Cesta do obrazu a zase zpátky – praktická ukázka animace**
v Muzeu umění Olomouc

Lektoři: **Mgr. Marek Šobáň**

Místo, den a doba konání : Olomouc – Arcidiecézní muzeum, Václavské náměstí 3
17. 4. 2007 od 10.00 do 13.00 hod.

Počet zúčastněných: 26 studentů (viz prezenční listina)

Výsledky evaluace (z 24 rozdaných evaluačních dotazníků vyplněno 24)

Na otázku 1. <i>Jaké úrovně jste podle vašeho názoru dosáhli v každém z následujících cílů?</i> odpověděli účastníci:			
<i>a) Dovedou vysvětlit za použití argumentů, proč použít obsah a metody představené v kurzu :</i>	Velmi dobře 18	Částečně 5	Nulově 1
<i>b) Dovedou popsat, kde v RVP a v ŠVP použijete obsah a metody představené v kurzu:</i>	Velmi dobře 13	Částečně 11	Nulově 0
<i>c) Dovedou aplikovat různé interaktivní edukační strategie, se kterými se setkali v kurzu:</i>	Velmi dobře 13	Částečně 9	Nulově 2
<i>d) Dovedou určit potřeby a prostředky použitelné pro další vzdělávání v budoucnosti:</i>	Velmi dobře 4	Částečně 16	Nulově 1
<i>2. Jak vám vyhovuje využívání interaktivních metod představených v kurzu?</i>	Velmi 19	Částečně 3	Potřebuji více praxe 2
<i>3. Doporučili byste kurz svým kolegům</i>	Rozhodně 21	Jen něco 2	Ne 1
<i>5. Získali jste v kurzu nové znalosti nebo rozšířili do hloubky své stávající?</i>	Ano 18	Částečně 5	Ne 1
<i>6. Získali jste v kurzu nové dovednosti nebo rozšířili do hloubky své stávající?</i>	Ano 14	Částečně 9	Ne 1
<i>7. Ovlivnil kurz Vaše postoje ?</i>	Ano 10	Částečně 8	Ne 6

<p><i>Ot. č. 4: <u>Důvody, proč by kurz doporučili:</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ kreativita ▪ interaktivní způsob učení (10x) ▪ nový přístup (11x) ▪ oživení obrazů (1x) ▪ vzdělání (11x) ▪ zábava (9x) ▪ příjemné prostředí (5x) ▪ krása ▪ nový zážitek (6x) ▪ úžasný lektor (5x) ▪ navázání nových kontaktů ▪ zpřístupnění obrazů ▪ inspirace (2x) ▪ relaxace (3x) 	<p><i><u>Důvody, proč by kurz nedoporučili:</u></i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nezajímavé téma ▪ Chybělo zhodnocení živých obrazů na konci workshopu ▪ Časová náročnost
--	--